

COMPAGNIA BALAMOS TEATRO

Contatti:

Michalis Traitsis – Balamòs Teatro

Mobile: 328 8120452

Skype: Michalis Traitsis – Balamòs Teatro

e-mail: michalis.traitsis@gmail.com - info@balamosteatro.org

web-site: www.balamosteatro.org

Il progetto teatrale "Passi Sospesi" è diretto da Michalis Traitsis di Balamòs Teatro, ed è attivo dal 2006 presso la Casa Circondariale di Santa Maria Maggiore di Venezia, Casa Circondariale SAT di Giudecca (attualmente chiusa) e dal 2010 alla Casa di Reclusione Femminile di Giudecca.

Fino ad oggi sono stati attivati sette percorsi laboratoriali che si sono conclusi con altrettanti spettacoli che in qualche circostanza sono stati presentati anche all'esterno.

Tutti i percorsi laboratoriali sono stati documentati attraverso la produzione di materiale fotografico (Andrea Casari) e la produzione video (Marco Valentini).

Nell'ambito del progetto teatrale "Passi Sospesi", sono stati invitati registi, attori, musicisti, scenografi, per condurre incontri di laboratorio o contribuire alla messa in scena degli spettacoli: Davide Iodice, Enzo Vetrano, Stefano Randisi, Cèsar Brie, Fabio Mangolini, Roberto Mazzini, Maria Teresa Dal Pero, Carlo Tinti, Elena Souchilina, Roberto Mannuzzi, Fatih Akin, Pippo Delbono, Giuliano Scabia, Mira Nair.

Molto significativa è anche la collaborazione con il Centro Teatro Universitario di Ferrara (dove Michalis Traitsis conduce un laboratorio teatrale), attraverso incontri di laboratorio misti tra studenti e detenuti e allestimento di spettacoli fatti in comune.

L'obiettivo del progetto teatrale "Passi Sospesi" è ampliare, intensificare e diffondere la cultura teatrale dentro e fuori gli Istituti Penitenziari di Venezia.