



F i e r a s c e n a
A s s o c i a z i o n e c u l t u r a l e // C o m p a g n i a t e a t r a l e

Mai come oggi si è parlato tanto di civiltà e di cultura, quando è la vita stessa che ci sfugge. La cosa più urgente non mi sembra, dunque, difendere una cultura, la cui esistenza non ha mai salvato nessuno dall'ansia di vivere meglio e di avere fame ma estrarre da ciò che chiamiamo cultura delle idee la cui forza di vita sia pari a quella della fame.

(Artaud)



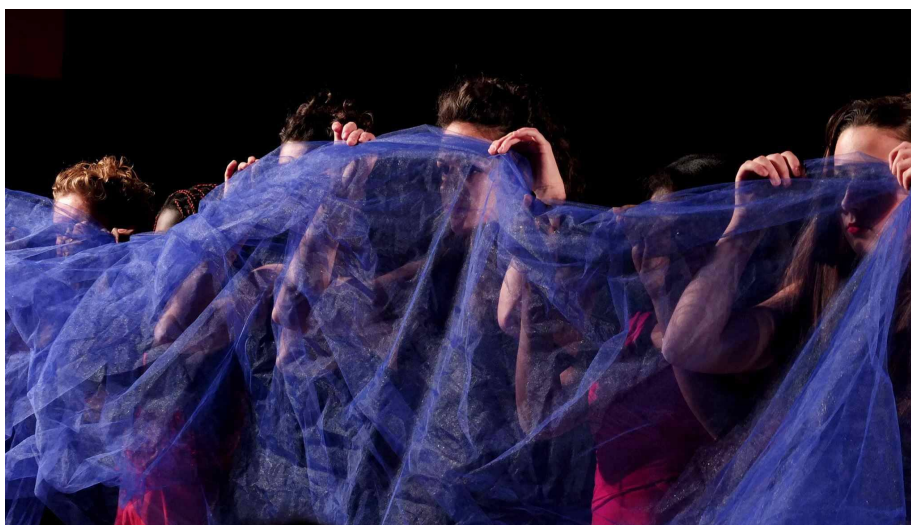
L'Associazione culturale Fierascena nasce nel contesto culturale del Teatro sociale e di servizio.

Scopo dell'Associazione, che intende operare nell'ambito della cultura e del sociale a livello locale, nazionale e internazionale, sono le attività di risocializzazione e recupero della popolazione detenuta attraverso iniziative sociali e culturali varie; le attività di cooperazione fra i popoli con iniziative sociali e culturali; la realizzazione di progetti volti a favorire l'aggregazione fra i giovani, la valorizzazione dell'esperienza culturale delle comunità giovanili e in genere la promozione delle attività culturali e sociali degli enti locali.

Fierascena organizza progetti di arte, cultura e di spettacolo nel campo del teatro, della danza, del cinema e della musica con riferimento particolare alle iniziative di promozione sociale dedicate ai cittadini a rischio di esclusione sociale come detenuti, immigrati, donne vittime di violenza, disabili mentali ed altre categorie fragili, dedica inoltre grande attenzione al coinvolgimento dei giovani in percorsi di laboratorio con valore formativo a livello civico, sociale e lavorativo anche collaborando con Università e Istituti scolastici.

L'Associazione organizza periodicamente laboratori di formazione teatrale a vari livelli collaborando anche con le Associazioni giovanili, i centri di aggregazione, e le Associazioni di promozione sociale e di tutela delle categorie a rischio presenti sul territorio.

Fierascena è un progetto di ricerca nel campo dell'evoluzione personale e delle comunità attraverso lo strumento del Teatro, è stata fondata nel 2010 da Elisa Menon che da allora la conduce.



fierascena@gmail.com
menonelisa@yahoo.it
333 3762495

NELL' ANNO 2016 HA SVOLTO ATTIVITÀ NEI SEGUENTI CAMPI DI INTERVENTO

Eventi:

PER UN TEATRO VULNERABILE

Elabora, organizza e promuove in collaborazione con il Comune di Gradisca d'Isonzo la seconda edizione del festival di Teatro sociale "Per un Teatro vulnerabile" che si articola in quattro azioni di Teatro sociale (3 laboratori con messa in scena finale e una serata dedicata al tema del Teatro e carcere) rivolte a temi importanti del nostro vivere : Gli anziani, le diverse abilità, l'immigrazione, l' Arte come strumento di recupero.

Il Festival registra circa 900 presenze e la partecipazione diretta di circa 70 allievi.

Spettacoli:

DISPLACED 76/16 - produzione Fierascena

Lo spettacolo DISPALCED 76/16 sul tema del terremoto che colpì il Friuli nel 1976 debutta al festival "Invisibles cities - Festival di Arte urbana" di Gorizia

LIBERI e UGUALI - riflessione teatrale sulla libertà di pensiero - produzione Fierascena

Lo spettacolo è prodotto per il Festival "E'Storia" di Gorizia

Teatro e carcere

OSMòS AZIONE SECONDA

Realizza con il sostegno della Provincia di Gorizia il laboratorio teatrale "OSMòS/Azione seconda" all'interno della Casa circondariale di Gorizia realizzando la performance "Macbeth in bianco e nero". Il lavoro di laboratorio viene documentato nel video "DENTRO - il Teatro in carcere" che viene proiettato al Festival "Per un Teatro vulnerabile" durante una serata dedicata al tema della detenzione.

Teatro scuola

PALESTRA COOPERAZIONE

Elabora e realizza in 3 istituti scolastici della Provincia di Gorizia il progetto Palestra cooperazione in collaborazione con il Centro Volontari Cooperazione allo Sviluppo di Gorizia. Il laboratorio teatrale ha lo scopo di affiancare e ampliare la didattica relativa alla cooperazione internazionale con particolare attenzione al tema delle migrazioni.

Il progetto si chiude con gli spettacoli "Tutte le stelle sono fiorite" e "Appuntamento sopra il Ponte" sul tema del viaggio e dell'accoglienza per la regia di Elisa Menon.

XXI PALIO TEATRALE STUDENTESCO

Assume la direzione artistica della storica manifestazione della Provincia di Gorizia "Palio teatrale studentesco" rinnovandola e ampliandola con una sezione dedicata alla didattica. All'edizione partecipano 5 istituti scolastici di Gorizia e della vicina Slovenia per un totale di circa 100 ragazzi

Teatro sociale/intercultura

LA CENERE E IL FIORE

Realizza in collaborazione con il Comune di Cormòns il laboratorio teatrale "La cenere e il Fiore" presso la casa di riposo "La Cjase" di Cormòns. Il percorso, dedicato a persone ultra ottantenni, si conclude con la performance " Un ricordo alla volta - ovvero il contagio delle vita".

NELL' ANNO 2015 HA SVOLTO ATTIVITÀ NEI SEGUENTI CAMPI DI INTERVENTO

Eventi :

EPIFANICA al Macro - museo di Arte contemporanea di Roma

Collabora con Artestudio alla realizzazione del progetto EPIFANICA / eventi di Teatro contemporaneo al MACRO (Museo d'arte contemporanea di Roma) per il Comune di Roma, in particolare cura all'interno del progetto la performance dedicata alla Poesia di Pierpaolo Pasolini "EL TESTAMÈNT CORÀN".

PER UN TEATRO VULNERABILE

Elabora, organizza e promuove in collaborazione con il Comune di Gradisca d'Isonzo la prima edizione del festival di Teatro sociale "Per un Teatro vulnerabile" che si articola in tre azioni di Teatro sociale (laboratorio con messa in scena finale) dedicate a tre grandi temi del nostro vivere : il lavoro, le diverse abilità e l'immigrazione.

Il Festival registra circa 500 presenze e la partecipazione diretta di circa 30 allievi.

Teatro e carcere

OSMòS

Realizza in con il sostegno della provincia di Gorizia il laboratorio teatrale OSMOS all'interno della Casa circondariale di Gorizia, lo spettacolo conclusivo "Amleto, appunti del mattino" va in scena il giorno 24 luglio 2015 alla presenza di un pubblico misto formato da detenuti e ospiti esterni. OSMOS viene realizzato da Fierascena dopo 15 anni di assenza dell'attività teatrale all'interno del carcere di Gorizia.

DARE VOCE

Partecipa con il sostegno della Provincia di Gorizia alla manifestazione "CormonsLbri" con il progetto Dare Voce / lettura scenica realizzata con la partecipazione dei detenuti del carcere di Gorizia.

Teatro sociale/intercultura

TEATRO IN FUGA

Collabora con Artestudio alla realizzazione del progetto "TEATRO IN FUGA" con giovani rifugiati siriani e palestinesi a Irbid in Giordania. Il progetto prevede un corso di informazione per gli operatori di INTERSOS (O.N.G che promuove il progetto) e uno stage pratico con gli stessi operatori nel quale vengono coinvolti 15 ragazzi tra gli 8 e i 16 anni. In particolare Elisa Menon cura la parte dedicata all'approccio e alla preparazione fisica del gruppo. La performance "Al Hoodod / Il confine" che nasce dal percorso di lavoro va in scena ad Irbid e Amman.

SORELLE

Realizza con il sostegno della Provincia di Gorizia il laboratorio di Teatro sociale "SORELLE" un percorso di integrazione per donne italiane e straniere. La performance "Di pane e di sale", esito conclusivo del laboratorio, va in scena il giorno 15 settembre 2015 a Gorizia.

Teatro e disabilità

FORMAZIONE

Realizza un percorso di formazione rivolti a operatori sociali che lavorano nel campo della disabilità per l'Associazione culturale "Il Cerchio" di Medea.

Il percorso è volto a curare gli aspetti legati al lavoro con la disabilità attraverso lo strumento del Teatro ed è concepito come momento di formazione e sostegno per la figura dell'operatore.

NELL' ANNO 2014 HA SVOLTO ATTIVITÀ NEI SEGUENTI CAMPI DI INTERVENTO

Teatro e carcere

Collabora con Artestudio per la realizzazione del progetto "Teatro a righe" nel carcere di Regina Coeli, Roma.
Collabora con Muses per la realizzazione del progetto TEATRALAB al carcere di Cassino in provincia di Roma.

Teatro e disabilità

FORMAZIONE

Realizza due percorsi di formazione rivolti a operatori sociali che lavorano nel campo della disabilità per l'Associazione culturale "Il Cerchio" di Medea.

I percorsi sono volti a curare gli aspetti legati al lavoro con la disabilità attraverso lo strumento del Teatro e sono concepiti come momento di formazione e sostegno per la figura dell'operatore, gli incontri sono dedicati alla trasmissione degli strumenti artistici e di lavoro tramite l'esperienza diretta dei partecipanti i quali hanno così l'occasione di sperimentare su di sé le pratiche che andranno poi a proporre ai loro utenti beneficiandone essi stessi e comprendendone in profondità potenzialità e criticità.

Teatro sociale/intercultura

FUORI DAL SILENZIO

Elabora, organizza e promuove in collaborazione con le associazioni SOS ROSA e DA DONNA A DONNA e la partecipazione della Provincia di Gorizia, il percorso FUORI DAL SILENZIO, rivolto agli alunni delle classi 3^e e 4^e delle scuole superiori di Gorizia. Il progetto prevede la visione dello spettacolo SILENZIO di Elisa Menon e successivi incontri con l'autrice, facilitati dalle operatrici dei centri Anti violenza, per offrire ai ragazzi coinvolti uno spazio di discussione sul tema della violenza. Lo spettacolo va in scena a marzo presso l'auditorium del Polo scolastico sloveno di Gorizia e a ottobre presso l'Istituto Pertini di Monfalcone.

UBUNTU 2

Collabora con Artestudio al progetto UBUNTU/2 realizzato con il sostegno della CARITAS di Gorizia e del Comune di Gradisca d'Isonzo che prevede un laboratorio di Teatro con gli utenti del CARA (Centro di accoglienza Richiedenti Asilo). Il percorso si conclude con lo spettacolo "LA PORTA DEGLI UOMINI" andato in scena il 21 giugno nella Corte del palazzo municipale di Gradisca d'Isonzo in occasione della Giornata mondiale del rifugiato 2014

Collabora con Artesudio per la realizzazione del progetto "PAESAGGIO CON SPETTATORE PERFORMANCE DI TEATRO MUSICA VIDEO-ARTE", direzione artistica Riccardo Vannuccini, presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma curando la performance su Schifano andata in scena il 28 settembre

L'ALTRO CHE È IN NOI

Collabora con Artesudio per il Progetto "L'Altro che è in Noi" realizzato con il sostegno della provincia di Gorizia nell'ambito del bando per le azioni a favore della popolazione immigrata 2013. Il progetto si articola in 12 incontri di Teatro Sociale che coinvolgono Richiedenti asilo della Provincia di Gorizia e cittadini italiani e termina con una performance che debutta a Gorizia e va in scena in replica all'auditorium dell'Istituto Einaudi di Staranzano per 130 ragazzi delle scuole medie e superiori

del territorio.

NELL' ANNO 2013 HA SVOLTO ATTIVITÀ NEI SEGUENTI CAMPI DI INTERVENTO

Teatro e carcere

Collabora con Artestudio per la realizzazione del progetto “Teatro a righe” nel carcere di Regina Coeli, Roma.
Collabora con Muses per la realizzazione del progetto TEATRALAB al carcere di Cassino in provincia di Roma.

Teatro sociale/Intercultura

SILENZIO

Distribuisce lo spettacolo “Silenzio” nelle seguenti piazze in Italia:

- Associazione Carichi Sospesi, Padova
- Teatro Studio Uno, Roma
- Teatrino Zero, Spinea (VE)
- Associazione Minimiteatri, Rovigo.
- Teatro Avogaria di Venezia.
- Cinema Teatro Primavera, Vicenza.

PASOLINI - IL POETA DELLE CENERI

Produce e porta in scena una lettura scenica su testi di Pier Paolo Pasolini nella rassegna “PPP_ melopèa alessandrina” al Fusolab 2.0 di Roma

ESSERE O NON ESSERE

Organizza il laboratorio di teatro ESSERE O NON ESSERE rivolto a giovani sotto i 35 anni negli spazi del Punto Giovani di Gorizia. Il laboratorio ha durata di 6 mesi e coinvolge 10 ragazzi. Il laboratorio si conclude con una performance che va in scena nel maggio 2014 presso gli spazi del Punto Giovani.

Partecipa alla manifestazione “Il Giardino degli Incontri” con la messa in scena dello spettacolo SILENZIO a Turriaco, il 30 giugno 2013

UBUNTU 1

Collabora con Artestudio al progetto UBUNTU/1 realizzato con il sostegno della CARITAS di Gorizia e della Provincia di Gorizia, che prevede un laboratorio di Teatro con gli utenti del CARA di Gradisca d'Isonzo. Il percorso si conclude con lo spettacolo LA TERRA DEI RE, andato in scena il 21 giugno nella Corte del palazzo municipale di Gradisca in occasione della Giornata mondiale del rifugiato e in replica il giorno 23 giugno a Monfalcone in occasione della Festa dei Popoli

HIKAYA - STORIE

Collabora con Artestudio alla realizzazione del progetto “HIKAYA-storie”, con 25 giovani rifugiati siriani nella regione dello Shouf, a Katermaya nel sud del Libano.

NELL' ANNO 2012 HA SVOLTO ATTIVITÀ NEI SEGUENTI CAMPI DI INTERVENTO

Teatro e carcere

Collabora con Artestudio per la realizzazione del progetto “Teatro a righe” nel carcere di Regina Coeli, Roma.

Teatro e disabilità

Partecipa al laboratorio “Teatro Buffo” che coinvolge attori disabili provenienti da due case di accoglienza del comune di Roma.

Partecipa con la compagnia “Teatro Buffo” al festival di teatro integrato Le Fate Matte a Gavoi in Sardegna.

Partecipa al festival teatrale Anticorpi presso il Teatro Patologico di Roma con la compagnia “Teatro Buffo”.

AFFARI DI FAMIGLIA

Partecipa al progetto “Affari di famiglia” realizzato con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento per le Pari Opportunità presso il Teatro Vascello di Roma che coinvolge otto compagnie di teatro integrato provenienti da tutta Italia.

Partecipa con la compagnia “Teatro Buffo” al festival Altre Espressività di Gorizia

Collabora con Artestudio per la realizzazione di una giornata al Teatro Valle di Roma dal titolo “Lo spettacolo della società” durante la quale partecipa anche con la compagnia “Teatro Buffo” per la realizzazione di una performance sul tema della società mass-mediatica.

Teatro sociale/Intercultura

SILENZIO

Partecipa con lo spettacolo “Silenzio” sul tema della violenza sui minori al festival NEXT GENERATION dell'Associazione Carichi Sospesi di Padova e vince il premio della giuria popolare under 35 come miglior opera e una menzione speciale.

Distribuisce lo spettacolo "Silenzio" nelle seguenti piazze in Italia:

- Circolo culturale Navel, Cividale del Friuli
- Associazione Culturale Trois, Rivignano Udinese
- Circolo culturale Hula Hoop, Roma
- Teatrino di San Giovanni, Trieste
- Festa di Liberazione/Parco delle Luci, Sagrado

Realizza in collaborazione con i servizi sociali di Cisterna di Latina e con una psicologa specializzata nell'età dello sviluppo un percorso che coinvolge i giovani delle scuole nella visione dello spettacolo "Silenzio" al Teatro Spazio ZeroNove e nel successivo dibattito sui vari temi ad esso connessi.

BAMBINI FUORI DAL SILENZIO

Collabora con l'Associazione Solidea nella realizzazione dell'evento "Bambini fuori dal silenzio" alla Casa Internazionale delle Donne di Roma, portando in scena lo spettacolo "Silenzio".

Collabora con Artestudio alla realizzazione del progetto "Ubuntu / Corso di Teatro per l' Attore nel sociale" che coinvolge attori italiani e stranieri in un laboratorio integrato della durata di quattro mesi finanziato dal Comune di Roma in collaborazione con l'Università La sapienza

NELL' ANNO 2011 HA SVOLTO ATTIVITÀ NEI SEGUENTI CAMPI DI INTERVENTO

Spettacoli

SILENZIO - produzione Fierascena

Elabora, produce e distribuisce lo spettacolo "Silenzio" sul tema della violenza sui minori che debutta al teatro Argot di Trastevere. Lo spettacolo viene poi rappresentato nel corso del 2011 a Pergine (TN) nell'ambito della rassegna di Teatro civile del Comune, a Trieste presso lo spazio Etnoblog e a Cisterna di Latina nell'ambito del Festival delle Arti.

Teatro e carcere

Collabora con Artestudio per la realizzazione del progetto "Teatro a righe" nel carcere di Regina Coeli, Roma.

Teatro e disabilità

Partecipa al laboratorio teatrale "Teatro Buffo" che coinvolge attori disabili provenienti da due case di accoglienza del Comune di Roma.

Collabora con il centro di Cultura Popolare del Tufello di Roma per la realizzazione del laboratorio teatrale "Brutto Anatroccolo" rivolto a persone con disabilità.

Organizza una giornata di laboratorio/incontro tra i due gruppi "Teatro Buffo" e "Brutto Anatroccolo" alla sala polivalente del Museo del Fiume di Nazzano, provincia di Roma.

Partecipa con la compagnia "Teatro Buffo" al festival teatrale Teatro e disabilità della città di Rovigo realizzato in collaborazione con la ULSS e riceve il premio speciale per il Teatro d'Arte Contemporanea.

Teatro sociale / Intercultura

Partecipa con una performance teatrale sul tema del riciclaggio e dell'inquinamento dal titolo "Il Baratto" durante la manifestazione "Il sapere delle mani" organizzata dal Comune di Nazzano, provincia di Roma

Elabora e porta in scena uno spettacolo sul tema dell'inquinamento e della sostenibilità dal titolo "Una Vita Meravigliosa-studio per corpi e plastica" in diversi spazi teatrali di Roma e Provincia

Collabora con la compagnia "Cane Pezzato" di Roma nella realizzazione di laboratori e spettacoli rivolti ad immigrati e rifugiati politici

NELL' ANNO 2010 HA SVOLTO ATTIVITÀ NEI SEGUENTI CAMPI DI INTERVENTO

Teatro e carcere

Collabora con Artestudio per la realizzazione del progetto "Teatro a righe" nel carcere di Regina Coeli, Roma

Teatro e disabilità

Partecipa al laboratorio "Teatro Buffo" che coinvolge attori disabili provenienti da due strutture di accoglienza del comune di Roma