

COMUNICATO STAMPA GENERALE DEL 05/03/2015



Il Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria - Istituto Superiore di Studi Penitenziari, il Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere

Presentano

Seconda Giornata Nazionale del Teatro in Carcere

**in concomitanza con la 53a edizione del
World Theatre Day**



27 marzo 2015

Le attività teatrali costituiscono un elemento fondamentale per una reale crescita del percorso di risocializzazione delle persone detenute: questo è il punto di partenza che ha indotto il Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere (organismo costituito da oltre quaranta esperienze teatrali diffuse su tutto il territorio nazionale) e il Ministero di Giustizia - Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria, tramite l'Istituto Superiore di Studi Penitenziari, a sottoscrivere, il 18 settembre 2013, **il Protocollo d'Intesa per una maggiore promozione del Teatro in Carcere in Italia**. L'obiettivo è di realizzare in ogni regione una Scuola di formazione professionale di arti e mestieri collegati al Teatro, al Cinema, all'Arte e alla Cultura in generale. Il

23 luglio 2014 il Protocollo viene esteso alla partecipazione dell'Università Roma Tre al fine di collaborare in modo non episodico per la promozione di iniziative di studio e ricerca.

In funzione di tale intesa, **il 27 marzo 2015 sarà celebrata la Seconda Giornata Nazionale del Teatro in Carcere** (iniziativa istituita nel 2014), **in occasione della 53a Giornata Mondiale del Teatro (World Theatre Day)** indetta dall'Istituto Internazionale del Teatro presso la sede UNESCO di Parigi, organismo quest'ultimo che ha accolto calorosamente l'idea di promuovere l'evento in partnership con i sottoscrittori del Protocollo italiano valorizzandolo ulteriormente attraverso il proprio Network internazionale. Nei primi giorni di marzo sarà reso noto il nome della personalità alla quale la Comunità internazionale del Teatro affiderà la composizione del Messaggio per il *World Theatre Day* che sarà, come di consueto, tradotto in oltre 35 lingue e letto in tutte le sedi nelle quali si svolgeranno le celebrazioni.

Alla passata edizione hanno aderito 44 istituti penitenziari con 60 iniziative in 17 Regioni italiane: ciascuno con la propria autonomia e la propria forza, sia all'interno che all'esterno delle carceri italiane (uno scambio tra "dentro e fuori" che evidenzia l'importanza di costruire ponti tra il carcere e il proprio territorio, utilizzando proprio l'arte del teatro). Quest'anno si prevede un ulteriore incremento delle iniziative e dei contesti coinvolti (il programma sarà costantemente aggiornato sul Sito del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere (www.teatrocarcere.it)).

Le manifestazioni saranno seguite con attenzione anche dalla sede italiana dell'Istituto Internazionale del Teatro e dalla Rivista Europea "Catarsi-Teatri delle diversità" che ha animato la nascita del Coordinamento tra le esperienze.

Il Teatro è presente in oltre cento carceri italiane (non c'è altra nazione al mondo con un'esperienza così diffusa e qualificata sia dal punto di vista artistico che educativo).

L'Istituto Superiore di Studi Penitenziari ed il Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere, condividono l'idea che oggi è possibile cercare in modo organico una pratica più consapevole nei metodi, nelle funzioni, negli obiettivi delle arti sceniche negli istituti penitenziari. Per questo motivo, come naturale estensione del Protocollo d'Intesa, saranno ancora uniti nella attuazione del Progetto Nazionale di teatro in Carcere "**Destini Incrociati**" che nel prossimo triennio 2015-2017 darà vita, in collaborazione con altre istituzioni nazionali e territoriali, oltre alle Celebrazioni per la Giornata Nazionale del Teatro in Carcere anche a significative iniziative di promozione e formazione principalmente rivolte alle persone detenute, ma anche ad operatori teatrali, al personale penitenziario, al pubblico del teatro in carcere.

Per info www.teatrocarcere.it e <http://www.giustizia.it>

Ufficio Stampa DAP relazioniesterne.dap@giustizia.it

Segreteria Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere: teatrocarcereitalia@libero.it (David Aguzzi)