



Partner di



Associazione Nazionale per la Promozione e la Ricerca della Cultura Teatrale nella Scuola e nel Sociale

www.agitateatro.it agita@agitateatro.it info@agitateatro.it

International
Drama/Theatre and
Education Association

Ente di formazione con accreditamento al MIUR, Direttiva Ministeriale n. 170/2016

Sede Legale: Viale San Marco, 96/i, 30173 - Venezia Mestre - Segreteria Nazionale: Via Calvaruso, 27, 80069 - Vico Equense (Na)

Segreteria Formazione e Convegni: Via O. Beccari, 14/E, 50126 - Firenze - Segreteria Progetti: Via F. Turati, 163, 00185 - Roma

P. IVA: 03191130271 - C. F.: 01351810427



IPM di Nisida (Napoli)

Dal 26 al 29 novembre 2018

Fotogrammi dal Carcere

L'arte dell'incontro tra Teatro e Video

a cura di AGITA, in collaborazione con



Alcuni studenti di scuole secondarie di II grado della provincia di Salerno e alcuni ragazzi detenuti dell'IPM di Nisida, saranno impegnati nella giuria del concorso **"Fotogrammi dal Carcere - L'arte dell'incontro tra Teatro e Video"**.

Verranno programmate e valutate 9 opere teatrali in video, realizzate da operatori e artisti professionisti, con la partecipazione di detenuti-attori di diversi istituti penitenziari italiani.

A Nisida nel corso delle giornate del Marano Ragazzi Spot Festival, saranno programmati ogni giorno 2 (o 3) video, preceduti da una guida alla visione e seguiti da un confronto tra gli studenti, a cura degli operatori e formatori di AGITA.

Gli studenti e i giovani detenuti selezioneranno il video più interessante, in base ai linguaggi, alle tematiche e alla capacità di integrare i destinatari, ovvero i detenuti attori, in un percorso di socializzazione attraverso l'arte teatrale.

La scelta dei 9 video da vedere e valutare da parte della giuria dei ragazzi, è stata operata all'interno delle produzioni video delle Compagnie presenti e attive nel Coordinamento nazionale Teatro in Carcere.

Ad operare la scelta sono stati alcuni dei formatori di AGITA, coadiuvati dal direttore artistico del Marano Ragazzi Spot Festival.

Programma

Lunedì 26 novembre 2018, ore 16

INTANGOUT

video arte danza prodotto dalla AlphaZTL
Compagnia d'Arte Dinamica
con i detenuti della Casa Circondariale di Brindisi
regia Vito Alfarano
coreografia Vito Alfarano e Ilaria Caravaglio

'A CITTA' 'E PULECENELLA

video dello spettacolo diretto da Giorgio Flamini
di e con i detenuti attori, cantanti, danzatori, drammaturghi scenografi,
costumisti e pulcinella della compagnia #SIneNOmine
Casa Circondariale di Spoleto

SCAPPA

video dello spettacolo scritto e diretto da Mimmo Sorrentino
con dieci detenuti del Reparto di Alta Sicurezza del carcere di Asti

Martedì 27 novembre, ore 16

CAMORRIA

video dello spettacolo, liberamente tratto dal libro "Sandokan" di Nanni Balestrini
Casa Circondariale di Arezzo
regia di Gianfranco Pedullà

UOMO SI NASCE

video dello spettacolo realizzato dall'Associazione Addentro/Sangue Giusto
Casa di Reclusione Di Civitavecchia
regia di Ludovica Andò

Mercoledì 28 novembre, ore 16

UNA ACERBA FELICITA'

video dello spettacolo tratto da *Romeo e Giulietta* di W.Shakespeare
con le ragazze dell'IPM di Pontremoli
regia di Livia Gionfrida

COURAGE // Ritornare a casa

video dello spettacolo teatrale
con i detenuti della Casa Circondariale di Gorizia
regia di Elisa Menon

Giovedì 29 novembre, ore 16

LA PULCE e STUDIO SUL PENTAMERONE

video di Maria Celeste Taliani e Vito Minoia prodotto dal Teatro Aenigma con detenuti della Casa Circondariale e allievi preadolescenti dell'Istituto Comprensivo "Olivieri" nell'ambito del Progetto "Lo cunto dei ristretti" in collaborazione con il CESP (Centro Studi Scuola Pubblica) e il CPIA (Centro Interprovinciale per l'Educazione degli Adulti) di Ancona.

QUEL CHE RESTA DEL MIO REGNO

video dello spettacolo di Claudio Collovà
liberamente tratto dal *Re Lear* di W. Shakespeare
con i ragazzi dell'IPM Malaspina di Palermo

**selezione video, guida alla visione e cura degli incontri:
Ivana Conte, Antonio Caponigro, Giuseppe Coppola,
Paolo Gaspari, Salvatore Guadagnuolo, Loredana Perissinotto**