

RASSEGNA DI TEATRO IN CARCERE
DESTINI INCROCIATI

Edizione n. 11

Progetto

LeCittàVisibili

Firenze – Livorno - Gorgona

24 (anteprima a Firenze) e 25-26-27 settembre 2025

Comunicazione finalizzata a ricevere proposte di Produzioni teatrali e Produzioni video da programmare all'interno della XI Edizione della Rassegna Nazionale di Teatro in Carcere "Destini Incrociati".

Si informano gli aderenti al CNTiC e tutti gli istituti Penitenziari Italiani e i contesti di Giustizia Minorile e di Comunità nei quali sono presenti esperienze di teatro, che nelle giornate del **24 (anteprima a Firenze) e 25-26-27 settembre 2025** si terrà a Firenze, Livorno e Gorgona l' Edizione n. 11 della Rassegna Nazionale "Destini Incrociati" promossa dal Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere, in collaborazione con il Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria e il Dipartimento per la Giustizia Minorile e di Comunità in accordo con le finalità del Protocollo d'Intesa triennale per la Promozione del Teatro in Carcere in Italia sottoscritto il 3 maggio 2022 a Roma tra il Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere, il DAP, il DGMC e l'Università RomaTre (si veda la documentazione al link <http://www.teatrocarcere.it/?p=4380>)

L'iniziativa rientra all'interno del Programma di eventi del **Progetto speciale con il titolo "LE CITTA' VISIBILI"** sostenuto per l'anno 2025 dal Ministero della Cultura e dalla Regione Toscana.

È possibile visionare il programma e la rassegna stampa della precedente edizione dell'Evento (Pesaro, 18, 19, 20 dicembre 2023) al seguente link <https://www.teatrocarcere.it/?p=4759>, e ulteriori informazioni sulle attività del Coordinamento ai seguenti indirizzi del sito internet ("<http://www.teatrocarcere.it/>") e della pagina facebook ("<https://www.facebook.com/Coordinamento-Nazionale-Teatro-in-Carcere-155602311273508/>") del CNTiC.

Anche per il 2025 è previsto un cartellone di spettacoli, frutto di laboratori produttivi realizzati con detenuti all'interno degli istituti (o con ex detenuti e/o persone sottoposte ad altre misure di tutela giudiziaria all'esterno delle carceri o nei contesti di giustizia minorile e di comunità), ai quali saranno abbinati conferenze, mostre, convegni e incontri di formazione destinati a detenuti, studenti e spettatori interessati.

Con la presente si manifesta l'interesse degli organizzatori a ricevere proposte di Produzioni teatrali o filmiche (opere documentative del lavoro teatrale in carcere o negli altri contesti di riferimento) da programmare all'interno del Cartellone teatrale e della Rassegna Video che saranno allestiti nell'ambito della manifestazione e che ci si augura possano riflettere il significativo lavoro condotto in decine di contesti su tutto il territorio nazionale. Esperienze, in grado di restituire la ricchezza, l'articolazione e la diffusione ormai capillare di questo importante settore del teatro italiano che ha evidenti ricadute sulla funzione di riabilitazione e di risocializzazione.

Tutti gli interessati potranno inviare le proprie proposte di partecipazione

entro il 10 giugno 2025

Indirizzo:

Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere, Via Peschiera 30, 61030 Cartoceto (Pesaro e Urbino)

con oggetto:

LeCittà Visibili

“DESTINI INCROCIATI – proposta per Rassegna Teatrale” o

“DESTINI INCROCIATI – proposta per Rassegna Video”.

Tutte le proposte devono essere accompagnate da una documentazione filmica e devono essere necessariamente trasmesse in formato elettronico all'indirizzo e.mail teatrocarcereitalia@libero.it. Per i filmati, è possibile fare riferimento a piattaforme utilizzate dagli organismi proponenti purchè i materiali video siano scaricabili dalla segreteria organizzativa del CNTiC.

Le proposte per la **Rassegna Video** devono essere accompagnate da:

a) Scheda di richiesta di partecipazione;

b) liberatoria

(documenti di seguito allegati che dovranno essere spediti anche via e.mail a teatrocarcereitalia@libero.it).

La commissione artistica della manifestazione, composta da Ivana Conte, Grazia Isoardi, Vito Minoia, Valeria Ottolenghi, Gianfranco Pedullà, Michalis Traitsis curerà una selezione che consentirà di organizzare un significativo cartellone per l'evento.

Agli autori delle proposte selezionate per la Rassegna Video sarà concesso uno spazio di venti minuti, nel quale mostrare il filmato prodotto (o un brano significativo dello stesso) illustrando - con una breve testimonianza- l'esperienza alla quale si riferisce.

Per qualsiasi eventuale richiesta è a disposizione l'ufficio di segreteria del Coordinamento Nazionale di Teatro in Carcere all'indirizzo e.mail: teatrocarcereitalia@libero.it

Cartoceto, 27 maggio 2025

Il Presidente Vito Minoia

Il Segretario David Aguzzi

CNTiC (Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere)