



Ministero della Giustizia

DIPARTIMENTO PER LA GIUSTIZIA MINORILE E DI COMUNITÀ
Direzione generale per la Giustizia Minorile e Riparativa
Ufficio II

Allegati: 2

Alle Direzioni dei Centri di Giustizia
Minorile
LORO SEDI

Alle Direzioni degli Istituti Penali
per Minorenni
LORO SEDI

Alle Direzioni degli Uffici di
Servizio Sociale per Minorenni
LORO SEDI

E,p.c

All'Ufficio II del Capo Dipartimento
SEDE

Al Coordinamento Nazionale Teatro
in Carcere
teatrocarcereitalia@libero.it

Oggetto: XIII Giornata Nazionale di Teatro Carcere della Danza in Carcere.

Il Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere, organismo che riunisce oltre cinquanta esperienze teatrali attive negli istituti penitenziari dell'intero territorio nazionale, – ha reso noto l'imminente avvio, anche per l'anno 2026, del “XIII Programma Nazionale di Promozione del Teatro e della Danza in Carcere”, realizzato con il sostegno del Ministero della Giustizia (Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria e Dipartimento per la Giustizia Minorile e di Comunità).



Ministero della Giustizia

DIPARTIMENTO PER LA GIUSTIZIA MINORILE E DI COMUNITÀ
Direzione generale per la Giustizia Minorile e Riparativa
Ufficio II

L' iniziativa si svolgerà dal 27 marzo 2026, in coincidenza con il *World Theatre Day*, fino al 31 maggio 2026, includendo altresì la ricorrenza del 29 aprile, l' *International Dance Day*.

La suddetta programmazione, realizzata in collaborazione con l' *International Theatre Institute* – ITI UNESCO e con la relativa sezione italiana, si inserisce in un consolidato quadro di iniziative annuali avviate a partire dall'anno 2014 finalizzate alla diffusione e alla valorizzazione delle attività teatrali e della danza in ambito penitenziario, quali strumenti di inclusione sociale, rieducazione e promozione culturale.

L'evento si inquadra nell'ambito di un più ampio e articolato programma di collaborazione previsto dal Protocollo di Intesa sottoscritto nel 2013 - da ultimo rinnovato a dicembre 2025 - dal Ministero della Giustizia (Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria e Dipartimento per la Giustizia Minorile e di Comunità), dal Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere e dall'Università Roma Tre.

Considerata l'importanza e il rilievo nazionale e internazionale dell'iniziativa, si invitano codeste Direzioni a porre in essere ogni utile iniziativa - coinvolgendo le Associazioni, compagnie teatrali, singoli operatori, enti e organismi che operano negli Istituti - volta a promuovere e ideare eventi, spettacoli, incontri attinenti alle pratiche teatrali e performative che potranno svolgersi in concomitanza al *Programma Nazionale di Promozione del Teatro e della Danza in Carcere*” (27 marzo - 31 maggio 2026).

Le Direzioni, d'intesa con i soggetti proponenti, sono invitate a comunicare il proprio programma di iniziative ed eventi agli indirizzi: teatrocarcereitalia@libero.it e, per il DGMC, prot.dgmc@giustiziacerit.it.

Sarà a cura del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere redigere il programma/cartellone nazionale di tutte le iniziative realizzate, provvedendo alla loro costante pubblicazione sul sito www.teatrocarcere.it e sulla propria pagina Facebook.

Le manifestazioni saranno seguite con attenzione dall'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro e dalla rivista europea *“Catarsi – Teatri delle diversità”*.

Per eventuali informazioni, sarà possibile contattare il signor David Aguzzi, segretario del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere, all'indirizzo: teatrocarcereitalia@libero.it.



Ministero della Giustizia

DIPARTIMENTO PER LA GIUSTIZIA MINORILE E DI COMUNITÀ
Direzione generale per la Giustizia Minorile e Riparativa
Ufficio II

Si rappresenta che, come di consueto, il 27 marzo e il 29 aprile vengono diffusi e tradotti in oltre cinquanta lingue in tutto il mondo il Messaggio per la Giornata Mondiale del Teatro e il Messaggio per la Giornata Internazionale della Danza, redatti da autori di rilievo invitati dall'ITI UNESCO e destinati alla Comunità Internazionale.

In occasione della sessantaquattresima edizione, del 27 marzo, del World Theatre Day, il Messaggio internazionale (all.1) è stato affidato all'attore e creatore teatrale statunitense Willem Dafoe.

In tale contesto, si rammenta che, in ottemperanza alla Circolare n. 1/2026 del Capo Dipartimento, la divulgazione di eventuale materiale fotografico, video o filmati è subordinata all'autorizzazione dell'Ufficio II del Capo Dipartimento, fermo restando l'acquisizione delle necessarie liberatorie.

Alla luce di quanto sopra, si confida nella consueta e fattiva collaborazione delle SS.LL. e si resta in attesa di notizie in ordine alle iniziative assunte.

IL DIRIGENTE

Cira Stefanelli

